



[www.lilarum.at](http://www.lilarum.at)

Theaterpädagogische  
Begleitmaterialien  
**Koko mit dem Zauberschirm**



## Inhalt



### Koko mit dem Zauberschirm

Irgendwo und ganz weit weg gibt es ein Land zum Träumen. Dort lebt Koko, der Bär mit der krummen Nase. Eines Tages findet er einen roten Regenschirm. Koko hat noch nie zuvor einen Regenschirm gesehen, und so weiß er nicht, dass man ihn aufspannen kann. Er probiert ihn gleich aus und verwendet ihn als Spazierstock.

Auf seinem Spaziergang trifft er die durstige Schildkröte, die blaue Katze, das Nashorn und die Bäarin Kiri und freundet sich mit ihnen auf liebenswerte Art an. Koko kommt aus dem Staunen nicht mehr heraus, als er das wunderbare Geheimnis des merkwürdigen Schirms entdeckt, der nicht nur fliegen kann, sondern auch Licht und Wärme spendet. Und es passieren rätselhafte Dinge....



Figurentheater LILARUM, Göllnergasse 8, 1030 Wien  
Tel: 01 710 2666, Fax: 01 710 2666 20  
lilarum@lilarum.at - www.lilarum.at

Informationen für Pädagog\_innen & Kartenreservierungen:  
01 710 2666 21, Kontakt: Nora Safranek

### Fragen zum Thema „Zauberkunst“

**Was würdest du gerne herbeizaubern oder wegzaubern?**

**Hast du schon einmal einen Zauberer gesehen?**

**Mit welchen Hilfsmitteln arbeitet ein Zauberer?**

### Fragen zum Thema „Einzigartigkeit“

Koko ist mit seiner krummen Nase ein ganz besonderer Bär. Und er begegnet auch anderen einzigartigen Tieren - der durstigen Schildkröte, der blauen Katze, dem Nashorn und zuletzt der weißen Bärin Kiri.

**Was macht jeden Einzelnen zu etwas Besonderem?**

**Was ist das Besondere an dir?**

**Was ist einzigartig an deiner besten Freundin/deinem besten Freund?**

**Was ist das Besondere an deiner Mutter/deinem Vater, deiner Großmutter /deinem Großvater, deiner Schwester oder deinem Bruder?**

### Fragen zum Thema „Regen“

**Bist du schon einmal vom Regen überrascht worden? Wie war das?**

**Bist du nass geworden oder hast du dich vor dem Regenguss schützen können? Womit hast du dich schützen können?**

**Bäume und Pflanzen brauchen den Regen. Sie brauchen das Wasser, um wachsen zu können.**

**Kannst du dir auch einen Goldregen oder Zuckerregen vorstellen?**

**Was sollte es für dich regnen?**

---

\*In gemeinsamen Gesprächen können die Kinder angeregt werden, über bestimmte Themen nachzudenken und sich darüber auszutauschen. Sie können Informationen bekommen, sich ihrer eigenen Meinung zu Themen bewusst werden und sich ihre Erfahrungen in Erinnerung rufen. Dabei kann es sehr spannend sein, zu hören, wie es den anderen mit bestimmten Gefühlen geht und was sich andere über etwas denken. Gleichzeitig können verschiedene Vorinformationen gegeben werden, die den Kindern helfen, die Handlung gut zu verstehen.

Im Theaterstück erleben die Kinder dann, wie sich die handelnden Figuren in bestimmten Situationen verhalten und welche Lösungen sie für Probleme finden.

## Spielanregungen\*,

Mit folgenden Spielanleitungen sollen die Kinder vor und/oder nach dem Theaterbesuch die Möglichkeit bekommen, sich spielerisch mit den Themen des Figurenspiels auseinanderzusetzen.

### Schirmspiel

Ein mitgebrachter Regenschirm wird zunächst gemeinsam betrachtet.

Woraus ist der Schirm gemacht? Welche Farben hat der Schirm? Wie groß ist er?

Abgespannt ist der Schirm lang und dünn. Wenn man ihn aufspannt breitet er sich aus und wird groß und rund.

Wir versuchen die Bewegungen des Schirms mit unserem Körper nachzuahmen. Wir stehen steif und gerade, wenn der Schirm abgespannt ist. Wir breiten unsere Arme aus und werden so breit wie der aufgespannte Schirm. Das geht langsam aber auch sehr schnell. Manchmal wird der Schirm auch nur halb aufgespannt und gleich wieder zugemacht.

Wir stellen uns in einer Schlange auf und gehen durch den Raum. Das erste Kind in der Schlange hält den Schirm in der Hand und gibt Bewegungen durch den Schirm vor. Die anderen Kinder versuchen die Bewegungen nachzumachen. Der Schirm wird nach einiger Zeit an das nächste Kind weitergegeben usw.

Zum Abschluss legen wir den ausgebreiteten Schirm auf den Boden. Auch wir legen uns auf den Boden. Am Boden liegend stellen wir uns vor, wie der Regen auf uns herunterprasselt. Eine Musik mit Regentropf-Geräuschen oder Meeresrauschen unterstützt dieses Bild.

### Fingerspiel

Der Daumen sagt: "Wenn`s regnet, geh` ich nicht hinaus."

Der Zeigefinger sagt: "Wenn`s regnet, bleib ich gleich zu Haus.``"

Der Mittelfinger sagt: "Wenn`s regnet, das macht mir keinen Spaß."

Der Ringfinger sagt: "Wenn`s regnet, werd ich ja ganz nass."

Doch der kleine Finger will nicht länger warten.

Er nimmt seinen Regenschirm und geht in den Kindergarten. (Dabei wird die zweite Hand als Regenschirm über den kleinen Finger gehalten)

### Nasen-Wahrnehmungsspiel

Den Bären Koko interessiert alles, was mit Nasen zu tun hat, da er selbst eine außergewöhnliche Nase hat. Anhand von Tier- und Menschenbildern betrachten wir verschiedene Nasen. Jede Nase schaut anders aus. Manche Tiere haben eher kleine Nasen, andere haben sogar einen Rüssel. Aber alle Nasen sind zum Riechen da.

Wie gut wir mit unseren Nasen riechen können, wollen wir ausprobieren.

In kleine ausgewaschene Marmeladegläser geben wir Wattestücke und beträufeln sie mit ätherischen Ölen. Orange, Zitrone, Minze, Tanne, Vanille oder Zimt sind leicht zu erkennen. Auf die Unterseite der Gläser kleben wir Zeichnungen oder Fotos, auf denen die Duftnoten zu sehen sind. Das erleichtert uns das Enträtseln der Duftnoten, wenn wir sie nicht erkennen.

Los geht das Ratespiel!

---

\*Vor dem Theaterbesuch können die Kinder auf die Inhalte des Figurenspiels eingestimmt werden und erkennen während des Figurenspiels vielleicht Situationen wieder, die sie zuvor in einem Spiel selbst erlebt haben.

Nach dem Theaterbesuch können die Kinder das Gesehene im Spiel aufarbeiten und noch einmal selbst erleben.

## Weitere Ideen,

Die folgenden Materialien bieten Impulse zur eigenständigen Auseinandersetzung mit den Inhalten. So können die Kinder ihren ganz persönlichen Zugang zu einer Thematik entwickeln.

### Materialien zum kreativen Gestalten

#### Reste von Geschenkpapier

können auf vorbereitete Regenschirme aus weißem Papier aufgeklebt werden. So entstehen bunte Schirme, mit denen der Gruppenraum geschmückt wird.

#### Große Bögen Packpapier

ermöglichen den Kindern, sich darauf zu legen und ihre Umrisse gegenseitig abzuzeichnen. So entsteht ein Selbstportrait in Lebensgröße, das individuell gestaltet werden kann. Vielleicht gibt es ganz besondere äußerliche Merkmale wie Haarfarbe, Augenfarbe, Sommersprossen, Muttermale. Aber auch die eigenen Gedanken, Träume, das eigene Wissen und die eigenen Ideen oder Gefühle können in dieser Selbstdarstellung ausgedrückt werden. Besonders eignen sich Malfarben für großflächige Bemalungen und Filzstifte für kleinere Details.

### Materialien für Rollenspiele

#### Verschiedene Nasen zum Verkleiden

Clownnase; Elefantenrüssel aus einem mit Watte gefüllten Strumpf; Schweinerüssel aus bemalten Yoghurtbechern; Katzenase aus Fruchtzwerg-Bechern und mit Schnurrbarthaaren aus Pfeifenputzern.



## **Der Schnabelsteher**

von Rafik Schami, NordSüd Verlag AG

ISBN-10: 3-314-10165-1

Alle Tiere bewundern den Pfau. Nur der kleine Rabe ist enttäuscht. Er findet den Pfau arrogant und das Radschlagen langweilig. Viel lieber mag er das Schnabelstehen. Und bald hat er auch die anderen Tiere davon überzeugt. Eine originelle Geschichte über einen kleinen Helden, der den Mut hat, seinen eigenen Weg zu gehen.

Ab 4 Jahren.

## **Zilly, die Zauberin**

von Valerie Thomas, Korky Paul, Beltz Verlag

ISBN-10: 3-407-77015-4

Zilly liebt Schwarz. Ihr ganzes Haus hat sie in Schwarz eingerichtet, und auch ihr Kater Zingaro ist schwarz. Und wenn Zingaros Augen geschlossen sind, kann man schon mal schnell über ihn stolpern oder sich auf ihn setzen. Aber auch als Zilly ihn grasgrün zaubert, gibt es Probleme ...

Ab 3 Jahren.

## **Das große Buch von Koko und Kiri**

### **Alle Koko-Geschichten in einem Band**

von Erwin Moser

ISBN-10: 3-7017-2077-0

Irgendwo im weiten Traumland steht ein Felsen. Wind und Regen haben ihn glatt geschliffen. Auf ihm wächst ein dürres Bäumchen, das aussieht wie ein verwitterter Regenschirm. In dem Felsen ist ein Loch. Der Eingang zu einer Bärenhöhle.

Hier sind sie wieder, all die Helden aus dem Traumland: Koko, der Bär mit der krummen Nase, seine Freundin Kiri, der weise weiße Vogel, der Pflanzenbeschwörer, der alte Tigerkater, Rikko, der liebe Drache, die acht hungrigen Käfer und viele mehr. Sie erleben phantastische Abenteuer mit dem Zauberschirm und dem fliegenden Teppich; sie lernen, dass das richtige Wünschen so schwierig ist, weil es so einfach ist und auf jeden Fall viel, viel Zeit braucht. Jede dieser Geschichten hat jeweils als Bilderbuch unzählige Kinder begeistert; Kinder, die inzwischen erwachsen sind und ihren eigenen Familien den Zauber von Erwin Mosers liebevoll erzählten und gezeichneten, klassischen Geschichten weitergeben wollen. Erstmals vereintpräsentieren sich die vier Koko-Geschichten in einem hochwertig ausgestatteten Sammelband mit vielen farbenprächtigen Bildern ein Familienbuch im besten Sinne.

## **Naturphänomene erleben**

### **Experimente für Kinder und Erwachsene**

von Gisela Lück, Herder Verlag

ISBN-10: 3-451-32622-1

Kinderleichte Versuche für Groß und Klein: vielfach erprobt. Experimente, die Kinder gut nachvollziehen können ohne großen Aufwand und Vorbereitung. Denn alle Experimente sind ungefährlich! Das Buch hebt sich von anderen Angeboten auf dem Markt durch eine solidere Deutung der Experimente für die Erwachsenen und einen knappen aber zielführenden Theorieteil ab.

## **Die 50 besten Spiele fürs Selbstbewusstsein**

von Rosemarie Portmann, Don Bosco Medien GmbH

ISBN-10: 3-7698-1532-7

Wer Kinder und Jugendliche in Kitas und Schule oder Freizeit begleitet, will, dass sie zu starken, selbstbewussten Persönlichkeiten heranwachsen. Diese Auswahl aus den bewährten Spielbüchern von Rosemarie Portmann hilft, sich selbst besser zu verstehen und die eigenen Stärken gezielt einzusetzen.



### **Zum Finden erfunden**

1030 Wien Landstraßer Hauptstraße 2a/2b

Mo - Sa: 09:00 - 21:00

So: 11:00 - 21:00

[www.thalia.at](http://www.thalia.at), [www.facebook.com/thalia.at.wienw3](https://www.facebook.com/thalia.at.wienw3)